



Universidad Autónoma de Nuevo León
Facultad de Filosofía y Letras
Licenciado en Ciencias del Lenguaje



1. Datos de identificación:

- | | |
|--|---|
| • Nombre de la institución y de la dependencia | Universidad Autónoma de Nuevo León
Facultad de Filosofía y Letras |
| • Nombre de la unidad de aprendizaje | Fonética y Fonología comparada |
| • Horas aula-teoría y/o práctica, totales | 80 horas (4) |
| • Horas extra aula, totales | 40 horas (2) |
| • Modalidad | Escolarizada |
| • Tipo de periodo académico | Semestral |
| • Tipo de Unidad de aprendizaje | Obligatoria |
| • Área Curricular | ACFP (Área Curricular de Formación Profesional) |
| • Créditos UANL | 4 |
| • Fecha de elaboración | 21/01/13 |
| • Fecha de última actualización | 12/02/13 |
| • Responsable (s) del diseño: | Mtro. Luis Antonio Balderas Ruíz
Mtra. Alma Delia Frías Puente
Lic. Orlando Valdez Vega |

2. Propósito(s):

De acuerdo con la unidad de aprendizaje el alumno desarrollará la competencia comunicativa vinculada al aspecto fonético y fonológico de su lengua materna y de la lengua extranjera en su uso formal e informal por medio del análisis fonológico de la lengua en ambos idiomas para que el futuro profesionista pueda enfrentar procesos lingüísticos enfocados en su quehacer laboral desde una perspectiva cognitiva, científica y sociocultural. La unidad de aprendizaje de Fonética y Fonología es considerada como una parte medular dentro de la línea curricular por la relación estrecha que ésta tiene con las demás unidades de aprendizaje, particularmente las relacionadas con la

competencia lingüística. Entre ellas podemos mencionar introducción a la lingüística en tercer semestre, inglés intermedio en tercer semestre e inglés avanzado de cuarto semestre. De esta manera, el alumno tendrá un eficiente manejo teórico-práctico fundamental de su lengua materna y de la lengua extranjera en forma oral y escrita que le permita comunicarse en contextos cotidianos, académicos, profesionales y científicos.

Esta unidad de aprendizaje permite que el alumno desarrolle competencias específicas en el dominio de una lengua extranjera como inglés o francés que contribuyan a la adquisición de habilidades didácticas y de traducción que propicien la práctica de la competencia lingüística a partir del contexto cultural y académico de la lengua para una mejor comprensión y uso de la misma.

3. Competencias del perfil de egreso

➤ **Competencias Instrumentales**

- Aplicar estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.
- Utilizar un segundo idioma, preferentemente el inglés, con claridad y corrección para comunicarse en contextos cotidianos, académicos, profesionales y científicos.

➤ **Competencias personales y de interacción social**

- Mantener una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.

➤ **Competencias integradoras**

- Lograr la adaptabilidad que requieren los ambientes sociales y profesionales de incertidumbre de nuestra época para crear mejores condiciones de vida.

• Competencias específicas del perfil de egreso a las que contribuye la unidad de aprendizaje

1. Dominar una segunda lengua, inglés o francés, en sus cinco habilidades básicas; escribir, leer, escuchar, hablar y comprender, con la finalidad de producir textos académicos con un alto nivel de precisión.
2. Implementar propuestas didácticas y de traducción, con conciencia y comprensión lingüística tanto en la

cultura del idioma nativo (español) como en la de un segundo idioma (inglés o francés) para proponer soluciones a problemáticas de orden metodológico, teórico, práctico, lingüístico y contextual del idioma

Factores a considerar para la evaluación de la unidad de aprendizaje

Red conceptual sobre los conceptos fundamentales.

Transcripción fonémica de textos escritos en lengua extranjera.

Transcripción fonética de un video clip breve en lengua extranjera.

Reporte escrito en el que se identifique la prosodia de la lengua extranjera.

Producto integrador de aprendizaje

Presentación oral basada en un pasaje breve en el cual se identifique la prosodia de la lengua extranjera de manera escrita.

Fuentes de apoyo y consulta (bibliografía, hemerografía, fuentes electrónicas).

Bibliografía en Inglés:

Collins, B. and Mees, I.M. (2003). *Practical phonetics and phonology*. New York: Routledge.

Davenport, M. and Hannahs, S.J. (2013). *Introducing phonetics and phonology*. New York: Routledge.

House, L. I. (2013). *Introductory English phonetics and phonology: A workbook approach*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Roach, P. (2009). *English Phonetics and Phonology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bibliografía en francés:

Abry, D. & Veldeman-Abry, J. (2007). *La phonétique: audition, prononciation, correction*. Paris : CLE International.

Abry, D. & Chalaron, M-L. (2011). *Les 500 exercices de phonétique*. Paris : Hachette.

Brandao de Carvalho, J. (2010). *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France.

Guimbretière, É. (2012). *Phonétique et enseignement de l'oral*. Paris : Les Éditions Didier.

Léon P. & Thomas, A. (2009). *Phonétique du FLE : De la lettre au son*. Paris : Armand Colin.

Léon, P. (2011). *Phonétisme et prononciations du français*. Paris : Armand Colin.

Vaissière, J. (2006). *La phonétique*. Paris : Presses Universitaires de France.

Fuente Hemerografía: www.staff.uni-oldenburg.de/cornelia.../Phonology.p... Consultado el 20 de mayo de 2013.

Fuente Electrónica: clas.mq.edu.au › ... › *CLaS* › *Speech Resources* Consultado el 20 de mayo de 2013.

