

1. Datos de identificación:

Nombre de la institución y de la dependencia	Facultad de Filosofía y Letras
Nombre de la unidad de aprendizaje	Dinámica del Cambio Social
Horas aula-teoría y/o práctica, totales	80
Horas extra aula totales	40
Modalidad	Escolarizada
Tipo de periodo académico	2° semestre
Tipo de Unidad de aprendizaje	Obligatoria
Área Curricular (ACFGU, ACFBP, ACFP, ACLE)	ACFBP
Créditos UANL	4
Fecha de elaboración	20/01/2014
Fecha de última actualización	20/01/2014
Responsable (s) del diseño:	Rebeca Moreno Zúñiga Javier Ernesto López Ontiveros Benigno Benavides Martínez

2. Presentación:

Las ciencias sociales y humanas se caracterizan por comprender e interpretar la realidad social. Para ello se han retomado las aportaciones de disciplinas como la sociología y la antropología. Estos campos académicos proporcionan diversos y contradictorios marcos teóricos para interpretar la vida cotidiana. Para el estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras es fundamental distinguir y disponer de herramientas teóricas para comprender e interpretar los procesos sociales de manera académica. Por lo anterior, la presente Unidad de Aprendizaje pretende involucrar al estudiante con diferentes planteamientos conceptuales, sobre todo sociológicos, para comprender la dinámica del cambio social.

Este curso consta de cuatro etapas. La primera fase está orientada a conocer y reflexionar sobre las teorías sociológicas clásicas o algunos de los primeros intelectuales que abordaron el cambio social desde un planteamiento macro social. Durante la etapa dos se exponen teorías que resaltan

aspectos de nivel más micro para explicar el cambio social. En seguida, durante la tercera fase se discuten las posturas de intelectuales contemporáneos que analizan el cambio social desde diferentes perspectivas y niveles de estudio. Finalmente, en la cuarta fase se pretende discutir el cambio social a partir de estudios que explican las transformaciones en las estructuras y los actores sociales.

3. Propósito(s):

- (1) En esta unidad de aprendizaje se tiene como finalidad analizar las distintas interpretaciones del cambio social desde una perspectiva socio-antropológica.
- (2) Promover en los estudiantes la comprensión de la sociedad como resultado de relaciones sociales en donde las acciones de individuos y sociedad no son claramente delimitados.
- (3) Pretende mostrar que las características de las personas y la sociedad son resultado de un proceso histórico, político y cultural; lo cual no siempre es evidente y ordenado.
- (4) Asimismo, se pretende fomentar la reflexión en torno a procesos sociales fundamentales para el desarrollo de la humanidad.

4. Enunciar las competencias del perfil de egreso:

Competencias Generales a las que contribuye esta unidad de aprendizaje:

Competencias instrumentales

1. Aplicar estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos de conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.

Competencias personales y de interacción social

10. Intervenir frente a los retos de la sociedad contemporánea en lo local y global con actitud crítica y compromiso humano, académico y profesional para contribuir a consolidar el bienestar general y el desarrollo sustentable.

Competencias integradoras

12. Construir propuestas innovadoras basadas en la comprensión holística de la realidad para contribuir a superar los retos del ambiente global interdependiente.

Competencias específicas del perfil de egreso a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Bibliotecología y Ciencias de la Información

1. Diseñar las estrategias y herramientas de gestión de información para la solución de las necesidades informativas, académicas, tecnológicas y administrativas de los usuarios dependiendo de la unidad de información que se desarrolle.

Ciencias del Lenguaje

3. Evaluar la relación entre lenguaje y sociedad como pauta para practicar el respeto a la pluralidad social y cultural.

Educación

2. Proponer alternativas educativas ajustándose a los diversos contextos y sus especificidades, incluyendo innovaciones creativas, tecnológicas y operativas que sean viables y pertinentes para enfrentar las dinámicas del cambio social.

Filosofía y Humanidades

4. Evaluar diferentes tipos de textos de contenido filosófico y humanístico en forma crítica y reflexiva que permita identificar nuevas perspectivas del conocimiento.

Historia

1. Analizar desde las diferentes perspectivas teóricas los procesos históricos que permitan explicar el devenir de la sociedad, articulando conocimientos de las diferentes áreas humanísticas de forma interdisciplinaria, para llevar a cabo una interpretación integral de los fenómenos históricos atendiendo a un espíritu crítico, propositivo y con respeto ante las opiniones divergentes.

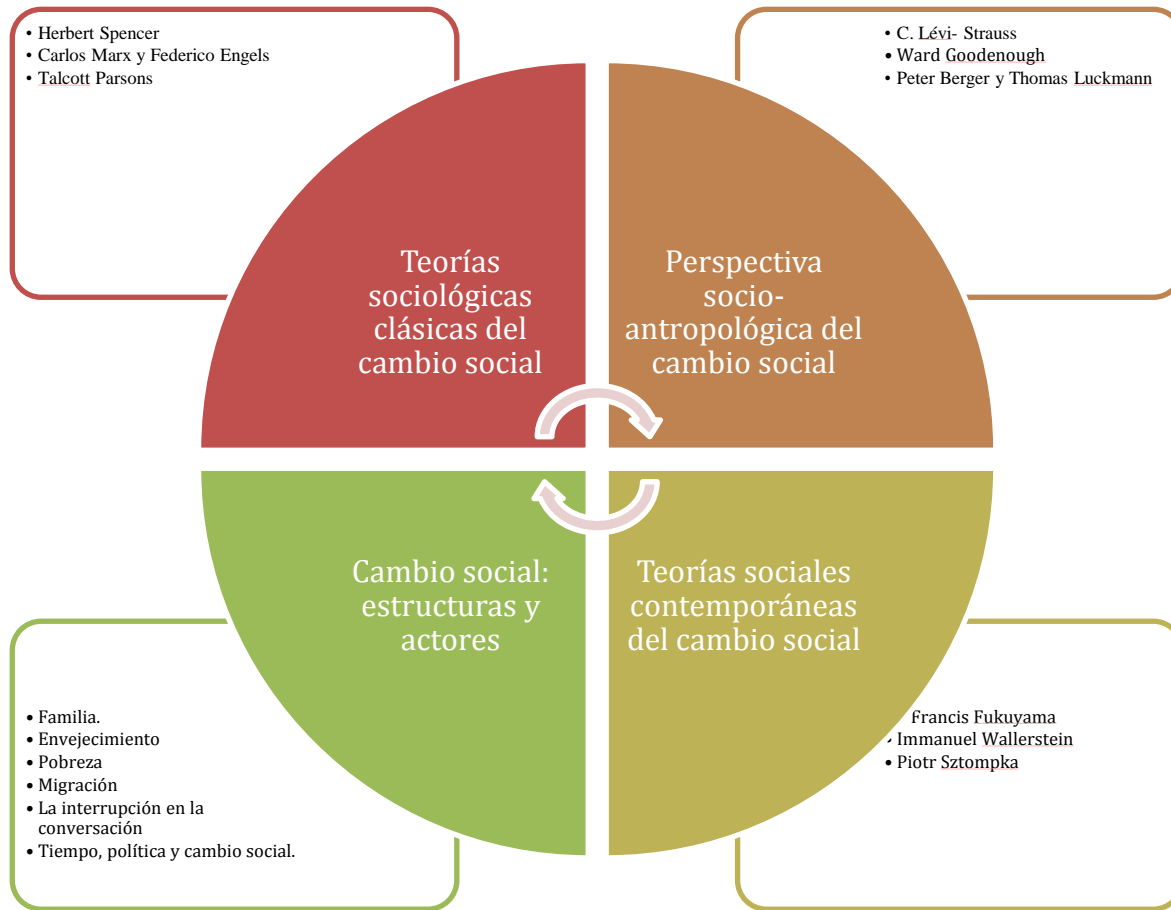
Lengua y Literatura Hispánicas

1. Evaluar con responsabilidad textos de diversa índole, de manera crítica e interdisciplinaria, identificando sus elementos lingüísticos, estéticos y culturales para valorar sus impacto social.

Sociología

1. Analizar sistemática y críticamente las estructuras, procesos y relaciones sociales con apoyo de las teorías y metodologías sociológicas relevantes y de otros campos disciplinarios, mostrando siempre una capacidad de abstracción, análisis y síntesis, así como de permanente aprendizaje y actualización.

5. Representación gráfica:



6. Estructuración en capítulos, etapas o fases de la unidad de aprendizaje.

Etapa 1: Teorías sociológicas clásicas del cambio social.

Elementos de Competencia: analizar las teorías sociológicas del cambio para comprender cómo un hecho social es explicado desde diferentes perspectivas y cómo esta explicación conforma una manera de entender y actuar en el mundo social.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>1-. Con base a las lecturas de Spencer (2003), Marx y Engels (2003), y Parsons (2003), elaborar un cuadro comparativo.</p> <p>2-. Y un escrito de 1 cuartilla que explique el contenido del mismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración por equipo de cuatro a siete integrantes. 2. Cuadro comparativo presentado en una página tamaño carta. Considerar las características de un cuadro comparativo según Pimienta (2005: 30). 3. Explicación del cuadro en una cuartilla. 4. Bibliografía básica. 5. Aplicar las lecturas analizadas. 6. Elementos de <i>forma</i> que debe tener la actividad: <ol style="list-style-type: none"> A. Datos formales: <ol style="list-style-type: none"> a) Universidad, Facultad, Unidad de Aprendizaje, Semestre. b) Nombre del responsable del curso. c) Actividad. d) Nombres de los alumnos. e) Grupo. f) Fecha de entrega. g) Referencia bibliográfica del texto consultado (escribirlo en la última hoja). B. El escrito de una cuartilla: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de materiales. 2. Análisis de la bibliografía. 3. Exposición de materiales. 4. Entrega de reportes previos de lectura. 5. Ampliación bibliográfica. 6. Elaborar y entregar puntualmente el cuadro comparativo. 7. Elaborar ensayo por escrito en clase para integrar la unidad. 	<p>Cognitivos:</p> <p>Introducción: la sociologías como ciencia para interpretar los procesos sociales de cambio.</p> <p>El evolucionismo de Spencer</p> <p>La revolución como transformación social: Marx y Engels.</p> <p>El funcionalismo estructural de Parsons y el cambio social.</p> <p>Procedimentales:</p> <p>Consulta bibliográfica y búsqueda de información.</p> <p>Elaboración del cuadro comparativo.</p> <p>Expresión escrita y oral.</p> <p>Escritura académica profesional.</p>	<p>Bibliografía del curso disponible en biblioteca y de manera digitalizada.</p> <p>Aula con pizarrón electrónico y buena conexión a la red.</p> <p>Imágenes, videos, esquemas conceptuales relativos a la etapa del curso.</p>

	<ul style="list-style-type: none">a) Líneas por párrafo: 5 como mínimo y 12 como máximo.b) Tipo de letra: <i>Times New Roman</i> y tamaño 12.c) Espacio: entre cada línea, 1; y entre cada párrafo, 2d) Márgenes: superior e inferior, 2.5 cm; ee) izquierda y derecha: 3 cm. <p>7. Puntualidad, presentación.</p>		Actitudinales: Trabajo en equipo Respeto de opiniones Ejercicio de la crítica Actitud propositiva Rigor académico	
--	--	--	--	--

Etapa 2: Perspectivas socio-antropológica del cambio social.

Elementos de Competencia: analizar las aportaciones que se han hecho desde la antropología y sociología del siglo XX que pretenden retomar los elementos micro sociales para comprender la dinámica y el cambio social.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>1-. Elaborar un mapa semántico que integre las lecturas de los tres autores (Lévi-Strauss, 1969; Goodenough, 1975; y Berger y Thomas Luckmann, 1986).</p> <p>2-. Y un escrito de una cuartilla que explique el contenido del mismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración por equipo de cuatro a siete integrantes. 2. Mapa semántico. Consultar las características de un mapa semántico según Pimienta (2005: 23-28). 3. Explicación del mapa semántico en una cuartilla. 4. Bibliografía básica. 5. Aplicar las lecturas analizadas. 6. Elementos de <i>forma</i> que debe tener la actividad: <ol style="list-style-type: none"> A. Datos formales: <ol style="list-style-type: none"> a) Universidad, Facultad, Unidad de Aprendizaje, Semestre. b) Nombre del responsable del curso. c) Actividad. d) Nombres de los alumnos. e) Grupo. f) Fecha de entrega. g) Referencia bibliográfica del texto consultado (escribirlo en la última hoja). B. El escrito de una cuartilla: <ol style="list-style-type: none"> a) Líneas por párrafo: 5 como mínimo y 12 como 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de materiales. 2. Análisis de la bibliografía. 3. Exposición de materiales. 4. Entrega de reportes previos de lectura. 5. Ampliación bibliográfica. 6. Elaborar y entregar puntualmente el ensayo. 7. Elaborar ensayo por escrito en clase para integrar la unidad. 	<p>Cognitivos:</p> <p>Cambios en las estructuras de parentesco: Lévi-Strauss.</p> <p>Los cambios culturales: Goodenough.</p> <p>La construcción social de la realidad y los cambios: Berger y Luckmann.</p> <p>Procedimentales:</p> <p>Consulta bibliográfica y búsqueda de información</p> <p>Elaboración del ensayo.</p> <p>Expresión escrita y oral</p> <p>Escritura académica profesional</p> <p>Actitudinales:</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Respeto de opiniones</p> <p>Ejercicio de la crítica</p> <p>Actitud propositiva</p> <p>Rigor académico</p>	<p>Bibliografía del curso disponible en biblioteca y en forma digitalizada.</p> <p>Aula con pizarrón electrónico y buena conexión a la red</p> <p>Imágenes, videos, esquemas conceptuales relativos a la etapa del curso</p>

	<p>máximo.</p> <ul style="list-style-type: none">b) Tipo de letra: <i>Times New Roman</i> y tamaño 12.c) Espacio: entre cada línea, 1; y entre cada párrafo, 2d) Márgenes: superior e inferior, 2.5 cm; ee) izquierda y derecha: 3 cm. <p>7. Puntualidad, presentación.</p>			
--	--	--	--	--

Etapa 3: Teorías sociales contemporáneas del cambio social.

Competencia: analizar las teorías sociales contemporáneas del cambio social con la finalidad de discutir dos planteamientos macro sociales diferentes respecto a la tendencia de la humanidad (Fukuyama vs Wallerstein), e identificar diferentes niveles de análisis: macro (Fukuyama y Wallerstein) y micro social (Sztompka).

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>1-. Elaborar un mapa mental que integre las tres lecturas de los tres autores (Fukuyama, s/a; Wallerstein, 2001; y Sztompka, 1995).</p> <p>2-. Y escrito de una cuartilla que explique el contenido del mismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración por equipo de cuatro a siete integrantes. 2. Mapa mental. Consultar las características de un mapa mental según Pimienta (2005: 125-131). 3. Explicación del mapa mental en una cuartilla. 4. Bibliografía básica. 5. Aplicar las lecturas analizadas. 6. Elementos de <i>forma</i> que debe tener la actividad: <p>A. Datos formales:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Universidad, Facultad, Unidad de Aprendizaje, Semestre. b) Nombre del responsable del curso. c) Actividad. d) Nombres de los alumnos. e) Grupo. f) Fecha de entrega. g) Referencia bibliográfica del texto consultado (escribirlo en la última hoja). <p>B. El escrito de una cuartilla:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Líneas por párrafo: 5 como mínimo y 12 como 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de materiales. 2. Análisis de la bibliografía. 3. Exposición de materiales. 4. Entrega de reportes previos de lectura. 5. Ampliación bibliográfica. 6. Elaborar y entregar puntualmente la tabla. 7. Elaborar ensayo por escrito en clase para integrar la unidad. 8. Asistir y entregar individualmente reporte de conferencia. 	<p>Cognitivos:</p> <p>El fin de la historia: Fukuyama</p> <p>La visión contemporánea del cambio social: Wallerstein</p> <p>Los individuos como agentes de cambio: Sztompka</p> <p>Procedimentales:</p> <p>Consulta bibliográfica y búsqueda de información</p> <p>Elaboración de tabla de interpretaciones contemporáneas del cambio.</p> <p>Expresión escrita y oral</p> <p>Escritura académica profesional.</p> <p>Actitudinales:</p> <p>De análisis y síntesis</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Respeto de opiniones</p> <p>Ejercicio de la crítica</p> <p>Actitud propositiva</p>	<p>Bibliografía del curso disponible en biblioteca y en forma digitalizada.</p> <p>Aula con pizarrón electrónico y buena conexión a la red</p> <p>Imágenes, videos, esquemas conceptuales relativos a la etapa del curso</p>

	<p>máximo.</p> <ul style="list-style-type: none">b) Tipo de letra: <i>Times New Roman</i> y tamaño 12.c) Espacio: entre cada línea, 1; y entre cada párrafo, 2d) Márgenes: superior e inferior, 2.5 cm; ee) izquierda y derecha: 3 cm. <p>7. Puntualidad, presentación.</p>		Rigor académico	
--	--	--	-----------------	--

Etapa 4: Los cambios sociales: estructuras y actores.

Competencia: analizar el impacto de los cambios sociales en las grandes estructuras, instituciones y actores de nuestro tiempo para facilitar la comprensión de los mismos de manera concreta y asible.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>1-. Responder al cuestionario sugerido por Mardones y Ursua (1995⁶: 11-12, inciso a) con base a una de las lecturas discutidas durante la etapa cuatro.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración por equipo de cuatro a siete integrantes. 2. Responder al cuestionario sugerido por Mardones y Ursua (1995⁶: 11-12, inciso a) con base a una de las lecturas discutidas durante la etapa cuatro. 3. Bibliografía básica. 4. Aplicar las lecturas analizadas. 5. Elementos de <i>forma</i> que debe tener la actividad: <p>A. Datos formales:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Universidad, Facultad, Unidad de Aprendizaje, Semestre. b) Nombre del responsable del curso. c) Actividad. d) Nombres de los alumnos. e) Grupo. f) Fecha de entrega. g) Referencia bibliográfica del texto consultado (escribirlo en la última hoja). <p>B. El escrito de una cuartilla:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Líneas por párrafo: 5 como mínimo y 12 como máximo. b) Tipo de letra: <i>Times New Roman</i> y tamaño 12. c) Espacio: entre cada línea, 1; y entre cada párrafo, 2 d) Márgenes: superior e inferior, 2.5 cm; e e) izquierda y derecha: 3 cm. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de materiales 2. Análisis de la bibliografía 3. Exposición de materiales 4. Entrega de reportes previos de lectura 5. Seleccionar tema de análisis 6. Ampliación bibliográfica 7. Elaborar y entregar puntualmente el análisis 8. Elaborar ensayo por escrito en clase para integrar la unidad 	<p>Cognitivos:</p> <p>Familia</p> <p>Envejecimiento</p> <p>Pobreza</p> <p>Migración</p> <p>La interrupción en la conversación.</p> <p>Tiempo, política y cambio social.</p> <p>Procedimentales:</p> <p>Consulta bibliográfica y búsqueda de información</p> <p>Expresión escrita y oral</p> <p>Escritura académica profesional</p> <p>Actitudinales:</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Respeto de opiniones</p> <p>Ejercicio de la crítica</p>	<p>Bibliografía del curso disponible en biblioteca y de forma digitalizada.</p> <p>Aula con pizarrón electrónico y buena conexión a la red</p> <p>Imágenes, videos, esquemas conceptuales relativos a la etapa del curso</p>

	7. Puntualidad, presentación.		Actitud propositiva Rigor académico	
Producto integrador del aprendizaje de la unidad de aprendizaje.				
Producto Integrador del Aprendizaje: Ensayo y exposición frente a grupo de los problemas sociales de nuestro tiempo.				
Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos

<p>1-. Exposición frente a grupo y defensa de argumentos.</p> <p>2-. En equipo se entregará un escrito de 5 a 8 cuartillas en el cual expresen su comprensión e interpretación de algún autor discutido en clase.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración por equipos de 4 a 7 estudiantes. 2. Exposición en <i>power point</i> impresa y digital. 3. Amplia fundamentación de antecedentes y bibliografía. 4. Perspectiva a futuro. 5. Exposición oral con participación de todos los integrantes del equipo. 6. Defensa del trabajo. 7. Aceptación de críticas y sugerencias. 8. Organización del escrito: <ol style="list-style-type: none"> a) En equipo (de 4 a 7 alumnos) deben escribir las ideas del autor que analizaran; las cuales deben expresar en 1 cuartilla. b) Posteriormente, cada estudiante expondrá su postura abarcando 1 sola cuartilla, y escribiendo en la parte superior el nombre de quien corresponda las ideas escritas. La lectura obligatoria 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selección del problema. 2. Análisis de las estructuras. 3. Análisis de la acción de los individuos. 4. Asistir a asesoría. 5. Asistir al VIII Coloquio de Humanidades y recapitular su contenido. 	<p>Cognitivos:</p> <p>Los problemas sociales de nuestro tiempo.</p> <p>Procedimentales:</p> <p>Expresión escrita y oral.</p> <p>Escritura académica profesional.</p> <p>Actitudinales:</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Respeto de opiniones</p> <p>Ejercicio de la crítica</p> <p>Actitud propositiva</p> <p>Rigor académico.</p>	<p>Evidencias de aprendizaje del curso disponible en el acervo del grupo.</p> <p>Aula con pizarrón electrónico y buena conexión a la red.</p>
---	---	--	---	---

	<p>c) será la base de su escrito; y puede complementarse con otros textos que consideren pertinentes.</p> <p>9. La calificación de esta última actividad se otorgará de la siguiente manera:</p> <p>a) a la primera hoja escrita en equipo le corresponde el 50% de los puntos y será la misma para todos los integrantes;</p> <p>b) el resto se obtendrá a partir del análisis hecho por cada uno y se considerará para la calificación individual.</p>			
--	--	--	--	--

7.Evaluación integral de procesos y productos (ponderación / evaluación sumativa).

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	PUNTOS
1-. En equipo, cuadro comparativo y escrito de una cuartilla.	10
2-. En equipo, mapa semántico y escrito de una cuartilla.	10

3-. En equipo, mapa mental y escrito de una cuartilla.	10
4-. En equipo, responder al cuestionario sugerido por Mardones y Ursua (1995 ⁶ : 11-12, inciso a) a una de las lecturas discutidas durante la etapa cuatro.	10
5-. De manera individual, subrayado y anotaciones sobre el texto, apuntes en la libreta, participación, responsabilidad y disciplina.	30
6-. En equipo e individual, entrega del <i>producto integrador</i> : ensayo con base a uno de los textos discutidos a lo largo del semestre.	30
TOTAL	100

* **Criterios de rechazo o anulación, sin evaluación: asistencia menor a 80%; participación menor a 80% en actividades diarias; contenido parcial o totalmente copiado. Además, es importante señalar que la simple entrega de las diversas actividades no garantiza el 100% de los puntos. Ocho elementos a considerar para evaluar los trabajos se relacionan con las ideas escritas por parte del alumno: síntesis, relevancia, comprensión, interpretación, orden, coherencia, redacción y ortografía. Finalmente, se tomará en cuenta la puntualidad en su entrega y el formato solicitado.**

8 Fuentes de apoyo y consulta:

Arteaga, Nelson (2005), "Una aproximación sociohistórica de la pobreza en tres comunidades de México", en *Revista Mexicana de Sociología*, 67,

Octubre-Diciembre.[en línea]: [fecha de consulta: 8 de enero de 2014] Disponible en: <<http://redalyc.org/articulo.oa?id=32105401>> ISSN 0188-2503

Berger, Peter y Thomas Luckmann (1986), *La construcción social de la realidad*, Capítulo I, “Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana”, Punto 1, *La realidad de la vida cotidiana*, pp. 36-46, Buenos Aires: Amorrortu.

Fernández-Guzmán, Eduardo y Perla Shiomara del Carpio-Ovando (2013), “Regresar a casa, a Huandacareo, Michoacán: remesas, retorno inversor y cambio social”, en Revista *Ra Ximhai*,9, Enero-Abril,[en línea]: [fecha de consulta: 8 de enero de 2014] Disponible en: <<http://redalyc.org/articulo.oa?id=46127074011>> ISSN 1665-0441

Fukuyama, Francis (s/a), *El fin de la historia*, Subtemas: “Pensando sobre el fin de la historia diez años después”, y “Seguimos en el fin de la historia”, pp. 20-25, [En línea]: <http://firgoa.usc.es/drupal/files/Francis%20Fukuyama%20-%20Fin%20de%20la%20historia%20y%20otros%20escritos.pdf> [Fecha de consulta: miércoles 8 de enero del 2014]

Giddens, Anthony (2000), *Sociología*, Madrid, Alianza Editorial.

González de la Rocha, Mercedes (1999), “Cambio social y dinámica familiar”, en *Nómadas* (Col) [en línea], (Octubre-Sin mes): [fecha de consulta: 9 de enero de 2014] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105114277005>> ISSN 0121-7550

Goodenough, Ward H. (1975) “Cultura, lenguaje y sociedad”, pp. 157-165 (hasta antes del subtema *Clichés*), en Kahn, J. S. *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Barcelona: Anagrama, En línea: <http://etnohistoriaenah.blogspot.com/2013/09/kahn-el-concepto-de-cultura.html>(Fecha de consulta: martes 7 de enero del 2014)

Lévi-Strauss, C. (1969), *Las estructuras elementales del parentesco*, Capítulo I, “Naturaleza y cultura”, pp. 35-44, Buenos Aires: Paidós.

Mardones, J. M. y N. Ursua (1995⁶), *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*, México: Fontamara.

Marx, Carlos y Federico Engels (2003) (Octava reimpression), “La lucha de clases”, pp. 47-53, en Amitai y Eva Etzioni (compiladores y presentadores), *Los cambios sociales*, México: FCE.

Ortiz Álvarez, María Inés y Leticia Gerónimo Mendoza (2008), “El envejecimiento en México”. *Aspectos territoriales y repercusiones sociales*, en Revista *Trayectorias*, Volumen X, Núm. 26, Enero-Junio, [en línea]: [fecha de consulta: 8 de enero de 2014] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=60715119009> ISSN 1405-8928

Parsons, Talcott (2003) (Octava reimpression), “Una teoría funcional del cambio”, pp. 84-96, en Amitai y Eva Etzioni (compiladores y presentadores), *Los cambios sociales*, México: FCE.

Pimienta, J. (2005), *Constructivismo. Estrategias para aprender a aprender*, México: Pearson Educación. [En línea] <http://www.tebaev.edu.mx/cur/ESTRATEGIASaPRENDER.pdf> Fecha de consulta: jueves 20 de enero del 2011.

Sandoval, Edgar (2005), “Tiempo y política: acerca de los cambios sociales y los regímenes políticos”, en *Andamios. Revista de Investigación Social*, 2 (diciembre) [en línea]: [fecha de consulta: 8 de enero de 2014] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=62820307>> ISSN 1870-0063

Spencer, Herbert (2003) (Octava reimpression), “La evolución de las sociedades”, pp. 19-23, en Amitai y Eva Etzioni (compiladores y presentadores), *Los cambios sociales*, México: FCE.

Sztompka, Piotr (1995), *Sociología del cambio social*, Cuarta parte: *Aspectos del devenir social*, Capítulo 18: “Los grandes individuos como agentes del cambio”, pp. 287-301, Barcelona: Alianza Editorial, En línea:

Tannen, Denorah (1996), *Género y discurso*, Punto 2, “La interpretación de la interrupción en la conversación”, pp. 61-90, España: Paidós.

Wallerstein, Immanuel (2001), *Conocer el mundo, saber el mundo. El fin de lo aprendido*, Punto 8, "¿Cambio social?", pp. 136-153, México: Siglo XXI / UNAM.