

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE SOCIOLOGÍA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura	Género y Sociedad
Nombre del colegio	Colegio de Sociología
Nombre de la asignatura curricular	Optativa interdisciplinaria
Semestre	Décimo semestre
Modalidad (curso, seminario, taller, otro)	Curso
Créditos	4
Responsable del diseño	M.C. Bertha Alicia Cervantes Rivas
Responsable de la ejecución	M.C. Bertha Alicia Cervantes Rivas

2. INTRODUCCIÓN AL CURSO

La relevancia del estudio de la teoría de género desde una perspectiva sociológica indica una necesidad de estudiar a la disciplina con una mirada crítica en otra manera de hacer y construir el conocimiento científico.

La sociología como una disciplina que estudia las interacciones sociales entre los seres humanos y por ende el comportamiento de éstos dentro de las sociedades, hace necesario reflexionar sobre la mirada del feminismo el cual se fundamenta en la teoría del género, para develar esa parte de la sociología que se abre a nuevas formas de pensamiento, que los actuales cambios sociales, culturales, económicos y políticos exigen en una nueva reestructuración del conocimiento, y permita la inclusión del aporte de las mujeres desde el ámbito cotidiano hasta la academia y la ciencia para este latente cambio que presentan las sociedades.

En este curso se parte desde del análisis de la visión histórica; luego la propuesta de los primeros movimientos feministas que abren nuevas expectativas de estudio; hasta la fundamentación de la teoría de género como argumento, que permita la reconstrucción de la teoría social.

3. OBJETIVOS GENERALES

Proporcionar al estudiante de Sociología las perspectivas teóricas, desde el estudio de las relaciones entre cultura y sociedad mediante un panorama general de algunos planteamientos multidisciplinarios. Particularmente, desde la sociología, la antropología, la historia y la teoría de género para un aprendizaje del estudio de la teoría de género desde una mirada sociológica ante la complejidad de los cambios sociales presentes no sólo

en la ciencia sino así mismo en el desarrollo de las ciencias sociales.

4. NOMBRE DE LAS UNIDADES

1. El sistema sexo/género y sus manifestaciones en la teoría social
2. Antecedentes y consolidación de la teoría de género
3. Las mujeres en la ciencia desde la teoría de género

5. Unidad 1. El sistema sexo/género y sus manifestaciones en la teoría social OBJETIVOS PARTICULARES

1. Identificar históricamente el sistema sexo/genero y las contribuciones desde la teoría social al conocimiento científico.
2. Reconocer las contribuciones de algunas disciplinas a los estudios de género

6. Unidad 1. CONTENIDO TEMÁTICO

1. Análisis del sistema sexo/genero
2. El género como una categoría de análisis
3. Posicionamiento de la mujer dentro de la estructura social desde la antigüedad hasta la posmodernidad

7. Unidad 1. ACTIVIDADES Y RECURSOS

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><u>Actividad 1.</u> Explicar el sistema sexo/genero. Contestar los sig. Puntos:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Por qué se alude a una desigualdad social si se parte de la naturaleza de la condición humana2) Explica la construcción social del género.	Lamas (2000) pp. 97-126
<p><u>Actividad 2.</u> Escribir una reflexión que contrarreste los cuatro elementos del género de Scouts con el sistema sexo/ genero.</p>	Scout (2000) pp. 265-302
<p><u>Actividad 3.</u> Explica la necesidad del estudio del género como una categoría de análisis en un corto ensayo de dos hojas.</p>	Engels (1984) todo
<p><u>Actividad 4.</u> Hacer un esquema que señale las diferencias entre los tres tipos de mujeres que propone Lipovestki.</p>	Lipovestky (1997) pp.213-232
<p><u>Actividad 5.</u> Analizar a la tercera mujer que propone Lipovestki como posmoderna. Entregar las actividades escritas a mano (a</p>	

<p>excepción del corto ensayo) en hoja de cuaderno, con los datos de identificación del alumn@ (nombre completo y matrícula), el nombre de la materia, la ficha bibliográfica y la fecha de elaboración. Sin portada.</p>	
---	--

8. Unidad 2. Antecedentes y consolidación de la teoría de género. OBJETIVOS PARTICULARES

<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la transición histórica de la teoría social a los estudios de género 2. Analizar la producción de los estudios de género que han permitido los feminismos y los movimientos feministas a través del desarrollo de la teoría de género

9. Unidad 2. CONTENIDO TEMÁTICO

<ol style="list-style-type: none"> 1. El surgimiento de la teoría de género feminista 2. Aportación teórica de los diferentes tipos de feminismos 3. Consolidación de la teoría de género
--

10. Unidad 2. ACTIVIDADES Y RECURSOS

ACTIVIDADES	RECURSOS
<p><i>Actividad 1.</i> Reflexionar sobre los aportes de las pensadoras Beauvior y Mead a los estudios de géneros desde la perspectiva histórica. Escrito a mano en hoja de cuaderno para entregar, con nombre y fecha.</p> <p><i>Actividad 2.</i> Realizar un cuadro comparativo entre los diferentes feminismos ubicando el estudio de Beauvoir y Mead en el correspondiente. Escrito en el cuaderno.</p> <p><i>Actividad 3.</i> Elaborar una tabla que presente las características de la consolidación de la teoría de género desde la propuesta de gayle Rubin. Entregarse escrita a computadora para su entrega.</p> <p><i>Actividad 4.</i> Elaborar un ensayo teórico con las lecturas de unidades I y II a partir de la siguiente cuestión: ¿Los estudios de género marcan una diferencia epistemológica en la investigación social?</p>	<p>Flores (2004)</p> <p>Rubin (2000) pp. 35-96</p>

11. Unidad 3. Las mujeres en la ciencia desde la teoría de género. OBJETIVOS PARTICULARES

1. Conocer las relaciones existente o habidas entre las mujeres y las ciencias
2. Desarrollar una visión crítica de la aportación de la teoría de género a la construcción del conocimiento científico

12. Unidad 3. CONTENIDO TEMÁTICO

1. Las historias de la ciencia y la historia de la ciencia y la tecnología
2. Las mujeres en la ciencia y la tecnología actual
3. Las mujeres en las ciencias
4. Ciencia y tecnología en el contexto de género

13. Unidad 3. ACTIVIDADES Y RECURSOS

ACTIVIDADES	RECURSOS
<p><u>Actividad 1.</u> Realizar un esquema que aporte la controversia existente en la ciencia, con la producción científica de “las mujeres olvidada” vs. “Tradiciones ignoradas”. En el cuaderno.</p> <p><u>Actividad 2.</u> Analizar el papel de la familia y la escuela en la elección de carrera por parte de las mujeres. Escrito a mano para entregar.</p> <p><u>Actividad 3.</u> Escribir un ensayo de tres cuartillas contestando la siguiente pregunta: ¿Porqué se denominan carreras femeninas vs. Carreras masculinas?</p> <p><u>Actividad 4.</u> Realizar un cuadro sintético sobre la construcción del gusto por elegir una carrera profesional propuesto por Bourdieu. Escrito a mano para entregar</p> <p><u>Actividad 5.</u> Explicar la forma de hacer ciencia desde la teoría de género propuesto por algunas estudiosas del género. En el cuaderno</p> <p><u>Actividad 6.</u> escribir un ensayo de tema libre partiendo de algún capítulo del libro “El Segundo Sexo” de Simone de Beauvoir. Escrito en hoja de maquina por computadora, letra arial no. 12, espacio interlineal 1.5.</p>	<p>Perez Sedeño y Gonzalez Garcia (2002). Artículo completo, en línea</p> <p>Cervantes B. (2011) PP. 77-84 Mclaren, P. (1995) pp. 11-48</p> <p>Bourdieu (2002) pp. 282-319</p> <p>Reich (1976) pp. 44-49; 82-90</p> <p>Beauvoir (1984)</p>

14. EVALUACIÓN

1. Tareas: 25 puntos
2. 1er. Ensayo 30 puntos
3. 2do. Ensayo : 40 puntos
4. Participación: 5 puntos

18. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA	UBICACIÓN
<p>Unidad I Engels, F. (1984) <i>Origen de la familia, la propiedad privada y el Estado</i>. Edit. Editores Mexicanos Unidos, México. Lamas, Martha (2000) (Compiladora). <i>La antropología feminista y la categoría "genero"</i>. En el libro <i>La Construcción Cultural de la Diferencia Sexual</i>, Ed. Porrúa-PUEG UNAM, México. Lipovetsky, Gilles, (1997) <i>La Tercera mujer</i>, Editorial Anagrama, Barcelona España Scott, Joan (2000) <i>El Género: una categoría útil para el análisis histórico</i>, en el libro: <i>El Género: La Construcción Cultural de la Diferencia Sexual</i>. Ed. Porrúa-PUEG UNAM, México</p>	Biblioteca de la facultad de Filosofía y Letras
<p>Unidad II Flores S. Artemisa (2004) <i>La segunda ola del Movimiento Feminista: el surgimiento de la teoría de género feminista</i>. Art. Publicado en Mnme. <i>Revista Virtual de Humanidades</i>, no. 11. V.5. ISSN 1518-3394 Reich, Wilhelm (1976) <i>La Revolución Sexual</i>. Ed. Roca, México Beauvoir, Simon de, (1989) <i>El segundo Sexo</i>. Ed. Siglo XX, México.</p>	Copia de la profesora Biblioteca de Filosofía y Letras
<p>Unidad III Cervantes R. Bertha A. (2011) <i>Las estudiantes de Ingeniería: Criterios sociales, culturales y educativos que favorecen sus decisiones para cursar carreras de Mecánica Eléctrica, Mecatrónica y Materiales en la FIME de la UANL</i>. Tesis de maestría no publicada. FFyL de la UANL Pérez, Sedeño, Eulalia y González García, M. (2002) <i>Tecnología, Sociedad e Innovación</i>. Art. <i>Revista Iberoamericana de Ciencia</i>. No. 2 ISSN 1681-5645 Edit. ERO Rubin, Gayle (2000) <i>El Tráfico de Mujeres: Notas sobre la Economía Política del Sexo</i>, en el libro: <i>El género: La Construcción Cultural de la Diferencia Sexual</i>. Ed. Porrúa-PUEG UNAM, México McLaren Peter. 1998) <i>Pedagogía, identidad y poder</i>, los</p>	Biblioteca de Posgrado de Filosofía y Letras. Copias de la profesora Biblioteca de Filosofía y Letras

<p><i>educadores frente al multiculturalismo</i>. Edit. Homo sapiens, Rosario Ag.</p> <p>Bourdieu Pierre (2002) <i>La Distinción. Criterio y bases sociales del gusto</i>. Edit. Taurus, México, D.F.</p>	
---	--