

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**  
**Facultad de Filosofía y Letras**  
**Colegio de Sociología**

TEORÍA SOCIAL,  
ESTRUCTURALISMO Y  
TEORÍA CRÍTICA

**PROGRAMA ANALÍTICO**

Nombre la asignatura	<b>Teoría Social IV</b>
Frecuencia semanal	<b>4 horas</b>
Semestre	
Créditos	<b>8</b>
Horas de teoría	<b>4</b>
Clave de la materia	
Responsable del diseño	<b>Dr. José María Infante Bonfiglio</b>
Fecha de elaboración	<b>enero 2008</b>
Fecha de la última actualización	<b>julio 2011</b>

## Presentación

La constitución de la ciencia social implica disponer de un corpus teórico que dé coherencia a los hallazgos y datos provenientes de la realidad, que a su vez informa a esa realidad otorgándole sentido. El proceso de construcción está determinado históricamente y el camino que se ha recorrido desde las primeras reflexiones de los seres humanos sobre su propia condición hasta la actualidad ha sido largo, complejo, de avances y retrocesos y de permanente apertura, en la medida en que no pueda hablarse de conclusiones absolutas, ya sea sobre el proceso, ya sobre las mismas construcciones.

La misma sociología como actividad profesional ha conocido del énfasis en distintas demandas y no siempre las urgencias permitieron la reflexión adecuada. En el otro extremo, la tentación del esencialismo ha llevado a algunos pensadores a tratar de encontrar las leyes inmanentes de la dinámica social, como si en el caso de la sociedad y la cultura fueran independientes del acaecer histórico.

La teoría social, por lo tanto, tiene su origen en el acto mismo de constitución de la sociedad, pero para ciertos efectos pueden marcarse periodos significativos. Este curso es la continuación de los estudios previos y se concreta en el análisis de dos procesos y etapas característicos: el estructuralismo que se desarrolla en la teoría antropológica de Claude Lévi-Strauss y la teoría crítica, que tiene su constitución en la Alemania de entreguerras mundiales. Casi coetáneas, se ignoraron mutuamente y todavía hoy parecen hablar de realidades diferentes, aun cuando ambas tratan de explicar la dinámica social; por ello, entender su especificidad de origen y trayectoria puede ser fundamental no sólo para una sociología de la sociología, sino para la tarea más simple de hacer sociología.

## **Propósito**

Desarrollar las competencias necesarias básicas para el reconocimiento, la interpretación y la evaluación de teorías científicas, en especial la teoría estructuralista y la teoría crítica

## **Contribución de la asignatura a las competencias generales**

Progresar en el desarrollo de un panorama completo de las teorías sociológicas más relevantes

Poseer un juicio valorativo de las teorías sociológicas

Adquirir la comprensión sobre el uso de las teorías sociológicas

## **Competencias particulares de la asignatura**

Ubicar de modo conceptual, contextual e histórico la teoría estructuralista

Ubicar de modo conceptual, contextual e histórico la llamada teoría crítica

Formular juicios críticos sobre la teoría estructuralista y su aporte a la comprensión de la realidad social

Formular un juicio crítico sobre la teoría crítica y su aporte a la comprensión de la realidad social

## Unidad de aprendizaje 1: El estructuralismo

### Competencias generales

Capacidad de análisis de teorías sociales  
Ubicación del estructuralismo entre las teorías sociológicas

### Competencias particulares

Analiza de la teoría estructuralista como una de las teorías básicas en el pensamiento sociológico.

Ubica al estructuralismo a partir de sus pensadores más significativos y establece las relaciones entre ellos y sus antecedentes.

Elementos de competencia	Evidencias de aprendizaje	Contenidos específicos	Actividades	Medios y recursos	Criterios de evaluación
<p>Analiza las teorías científicas en ciencias sociales desde los puntos de vista lógico y pragmático</p> <p>Distingue entre las diferentes teorías y evalúa sus aportes y potencialidades para analizar la realidad</p>	<p>Distingue un texto de la escuela estructuralista francesa de otro texto de teoría sociológica.</p> <p>Reconoce las ideas estructuralistas en su contexto y sus ligas con otros conceptos de la teoría social.</p> <p>Evalúa las aportaciones de cada uno de los autores mencionados en función de su contexto histórico y cultural.</p>	<p>Los orígenes intelectuales del estructuralismo: la teoría de Ferdinand de Saussure.</p> <p>Vida y obra de Claude Lévi-Strauss.</p> <p>Conceptos fundamentales de su obra: naturaleza/cultura; parentesco y relaciones de parentesco; pensamiento salvaje y pensamiento civilizado; mito/cuento/historia; análisis estructural de mitos y cuentos.</p> <p>Otros autores situados en la corriente estructuralista: discusiones sobre lo de "adentro" y los de "afuera". Aportes e influencias del pensamiento estructuralista en las ciencias sociales.</p>	<p>Lectura o asimilación de los materiales presentados o sugeridos por la cátedra.</p> <p>Observación de material etnográfico documental.</p> <p>Análisis de los materiales en modo individual o grupal, según el caso.</p> <p>Desarrollo de cuestionarios de dudas.</p> <p>Búsqueda de material accesorio o complementario.</p> <p>Presentación de los trabajos que se señalan en la columna <i>Criterios de evaluación</i></p>	<p>Documentos audiovisuales de pueblos de tradición oral.</p> <p>Bibliografía de lectura obligatoria: Manoliu, M. (1978)</p> <p>Lévi-Strauss, C. (1964, 1969, 1968a y 1968b)</p> <p>Godelier, M. (1978)</p> <p>Barthes, R. (1980a, 1980b)</p> <p>Discusiones grupales</p> <p>Computadora e impresora y acceso a redes de datos</p>	<p>Originalidad y creatividad de los cuestionarios de dudas generados por las lecturas obligatorias</p> <p>Claridad conceptual y profundidad teórica en las respuestas a los cuestionarios presentados por la cátedra.</p>

## Unidad de aprendizaje 2: Teoría crítica (la Escuela de Frankfurt)

### Competencias generales

Capacidad de análisis de las teorías sociales

Ubicación de la teoría crítica en el panorama de las teorías sociales

### Competencias particulares

Ubica la teoría crítica entre las teorías sociales, identifica sus autores y sus aportes más significativos

Elementos de competencia	Evidencias de aprendizaje	Contenidos específicos	Actividades	Medios y recursos	Criterios de evaluación
<p>Analiza las teorías científicas en ciencias sociales desde los puntos de vista lógico y pragmático</p> <p>Distingue entre las diferentes teorías y evalúa sus aportes y potencialidades para analizar la realidad</p>	<p>Distingue el pensamiento de los autores trabajados en el curso de los antecedentes y de otros de orientación similar.</p> <p>Reconoce los conceptos fundamentales de la orientación teórica estudiada y los compara y distingue de otras teorías estudiadas en el curso del plan de estudios.</p> <p>Evalúa los aportes de los autores estudiados en función del contexto histórico y cultural</p>	<p>Los orígenes de la teoría crítica: la Alemania de entreguerras, la experiencia soviética y la crisis del pensamiento sociológico. Hegel y la dialéctica. Marxismo y psicoanálisis</p> <p>Presentación biográfica de Theodor W. Adorno. Los conceptos fundamentales de su obra: dialéctica negativa, racionalidad, industria cultural. La personalidad autoritaria. La sociedad como totalidad.</p> <p>Max Horkheimer y los estudios sobre la familia. La dialéctica del iluminismo. Evaluación de las tareas de la teoría crítica.</p> <p>Herbert Marcuse. La represión de los impulsos de la sociedad contemporánea. Pensamiento, transformación y crítica en la sociedad industrial contemporánea.</p> <p>Desarrollos posteriores de la teoría crítica y vigencia en la actualidad</p>	<p>Lectura y asimilación de los materiales sugeridos por la cátedra.</p> <p>Análisis de los materiales (en modo individual o grupal, según el caso).</p> <p>Desarrollo de cuestionarios de dudas.</p> <p>Búsqueda de material accesorio o complementario</p> <p>Presentación de los trabajos que se señalan en la columna <i>Criterios de evaluación</i></p>	<p>Bibliografía de lectura obligatoria:</p> <p>Adorno, T. : (1975, 1996 y 2004)</p> <p>Horkheimer, M. : (1974 y 1978).</p> <p>Jay, M (1974).</p> <p>Marcuse, H. (1968 y 1971)</p>	<p>Originalidad y creatividad de los cuestionarios de dudas sobre las lecturas</p> <p>Amplitud de las temáticas y profundidad conceptual de las respuestas dadas a los cuestionarios presentados en el curso.</p>

## **Producto integrador del aprendizaje**

Presentación de una carpeta con los trabajos escritos desarrollados a lo largo del curso.

## **Bibliografía y hemerografía**

Adorno, T. (1975). *Dialéctica negativa*. Madrid: Taurus.

Adorno, T. (1996). *Introducción a la sociología*. Barcelona: Gedisa.

Adorno, T. (2004). *Escritos sociológicos, I*. Madrid: Akal.

Barthes, R. (1980a). *Mitologías*. México, D.F.: Siglo XXI.

Barthes, R. (1980b). *S/Z*. México, D.F.: Siglo XXI.

Godelier, M. (21978). *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*. México, D.F.: Siglo XXI.

Horkheimer, M. (1974). *Teoría crítica*. Buenos Aires: Amorrortu.

Jay, M. (1974). *La imaginación dialéctica. Una historia de la escuela de Frankfurt*. Madrid: Taurus.

Lévi-Strauss, C. (1964). *El pensamiento salvaje*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Lévi-Strauss, C. (1968). *Antropología estructural*. Buenos Aires: Eudeba (hay otras ediciones).

Lévi-Strauss, C. (1968b). *Mitológicas (I). Lo crudo y lo cocido*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Lévi-Strauss, C. (1969). *Las estructuras elementales del parentesco*. Buenos Aires: Paidós.

Manoliu, M. (1978). *El estructuralismo lingüístico*. Madrid: Cátedra.

Marcuse, H. (1968). *Eros y civilización*. Barcelona: Seix-Barral.

Marcuse, H. (1971). *El hombre unidimensional*. Barcelona: Seix-Barral.